



# DZIENNIK URZĘDOWY

## WOJEWÓDZTWA MAŁOPOLSKIEGO

---

Kraków, dnia 19 czerwca 2017 r.

Poz. 4074

Elektronicznie podpisany przez:  
Artur Słowik; MUW  
Data: 2017-06-19 16:14:27

### UCHWAŁA NR XXXI.273.2017 RADY POWIATU TARNOWSKIEGO

z dnia 30 maja 2017 roku

#### **w sprawie nadania statutu Centrum Paderewskiego w Kąsnej Dolnej**

Na podstawie art.12 pkt.11 ustawy z dnia 5 czerwca 1998r. o samorządzie powiatowym (Dz.U. 2016 r., 814 tj. z późn.zm.) w związku z art. 13 ust.1 i 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U. z 2012 r., poz. 406 tj. z późn.zm.) oraz § 3 ust.1 umowy z dnia 31 marca 2017 r. w sprawie prowadzenia jako wspólnej instytucji kultury Centrum Paderewskiego w Kąsnej Dolnej **Rada Powiatu Tarnowskiego, uchwala co następuje:**

- § 1. Nadaje się statut powiatowej instytucji kultury Centrum Paderewskiego w Kąsnej Dolnej, w brzmieniu określonym w załączniku do Uchwały.
- § 2. Wykonanie Uchwały powierza się Zarządowi Powiatu Tarnowskiego i Dyrektorowi Centrum Paderewskiego w Kąsnej Dolnej.
- § 3. Traci moc Uchwała Nr VII.69.2015 Rady Powiatu Tarnowskiego z dnia 19 maja 2015 r. w sprawie nadania statutu powiatowej instytucji kultury Centrum Paderewskiego w Kąsnej Dolnej.
- § 4. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Małopolskiego.

Przewodniczący Rady  
**Paweł Smoleń**

Załącznik  
do Uchwały Nr XXXI.273.2017  
Rady Powiatu Tarnowskiego  
z dnia 30 maja 2017 r.

## STATUT

### Centrum Paderewskiego w Kąsnej Dolnej

#### Rozdział 1.

##### Postanowienia ogólne

§ 1. Centrum Paderewskiego w Kąsnej Dolnej, zwane dalej „Centrum” jest samorządową instytucją kultury prowadzoną jako wspólna instytucja kultury przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, zwanego dalej „Ministrem” i Powiat Tarnowski, działającym na podstawie:

1. ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2012 r., poz. 406 z późn.zm.), zwanej dalej „Ustawą”

2. ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie powiatowym (Dz.U. z 2016 r., 814 z późn.zm.)

3. decyzji Nr 17 Wojewody Tarnowskiego z dnia 19 maja 1990 r. w sprawie utworzenia instytucji upowszechniania kultury, pod nazwą Centrum Paderewskiego Tarnów – Kąsna Dolna,

4. umowy z dnia 31 marca 2017 r w sprawie prowadzenia jako wspólnej instytucji kultury Centrum Paderewskiego w Kąsnej Dolnej, zwanej dalej „Umową”,

5. niniejszego statutu.

§ 2. 1. Siedzibą Centrum jest miejscowość Kąsna Dolna, Gmina Ciężkowice, Powiat Tarnowski.

2. Centrum prowadzi działalność na terenie Rzeczypospolitej Polskiej i poza jej granicami.

§ 3. 1. Organizatorem Centrum jest Powiat Tarnowski.

2. Centrum posiada osobowość prawną i jest wpisane do rejestru samorządowych instytucji kultury prowadzonego przez Powiat Tarnowski.

3. Nadzór bezpośredni na funkcjonowaniem Centrum, poza uprawnieniami Ministra wynikającymi z Umowy i niniejszego Statutu, sprawuje Powiat Tarnowski.

#### Rozdział 2.

##### Cel i zakres działania

§ 4. Celem działania Centrum jest upowszechnianie muzyki i kultury muzycznej, popularyzowanie twórców

i wykonawców dzieł muzycznych.

§ 5. 1. Do zadań Centrum należy w szczególności:

1) edukacja kulturalna i wychowanie aktywnego odbiorcy muzyki poprzez prezentację w różnych formach dzieł muzycznych i ich twórców, jak również sztuki i kultury regionalnej, polskiej, a także europejskiej i światowej,

2) tworzenie artystom warunków do rozwoju i prezentacji osiągnięć twórczych, inspiracji

i wymiany doświadczeń poprzez organizowanie koncertów promocyjnych, festiwali, warsztatów, spektakli muzycznych itp.,

3) prezentacja walorów historycznych i kulturowych regionu, w tym prowadzenie

działań na rzecz upowszechniania wiedzy o Ignacym Janie Paderewskim, gromadzenie

i inwentaryzowanie pamiątek po Ignacym Janie Paderewskim

oraz prowadzenie działalności edukacyjnej związanej z jego postacią

i działalnością, a także gromadzenie i publikowanie dokumentacji życia muzycznego z terenu Powiatu Tarnowskiego,

4) popularyzowanie wiedzy o muzyce w różnych środowiskach poprzez działalność edukacyjną w formie poradnictwa metodycznego i akcji bezpośrednich oraz wydawanie publikacji,

5) tworzenie warunków do rozwoju amatorskiego ruchu artystycznego oraz zainteresowania sztuką i kulturą muzyczną,

6) podejmowanie działań na rzecz promocji Powiatu Tarnowskiego, w tym zwłaszcza promowanie uzdolnionej muzycznie młodzieży szkół Powiatu Tarnowskiego,

7) współpraca z instytucjami muzycznymi, edukacyjnymi, placówkami kultury oraz organizacjami społecznymi działającymi na rzecz kultury i sztuki,

8) prowadzenie współpracy kulturalnej z zagranicą.

2. Centrum może realizować swoje zadania poprzez współpracę z krajowymi

i zagranicznymi instytucjami kultury, instytucjami edukacyjnymi i naukowymi, administracją rządową i samorządową, organizacjami pozarządowymi, mediami oraz innymi podmiotami.

3. Centrum może prowadzić jako dodatkową, działalność gospodarczą na zasadach przewidzianych w obowiązujących przepisach prawa, w zakresie:

1) wynajmu pokoi gościnnych,

2) sprzedaży publikacji, pamiątek i innych materiałów promocyjnych,

3) wynajmu oraz dzierżawy majątku ruchomego i nieruchomego,

4) organizowania imprez rozrywkowych i artystycznych, koncertów, przedstawień teatralnych, widowisk oraz innych w obiektach własnych i poza nimi na zlecenie podmiotów zewnętrznych,

5) usług związanych z obsługą ruchu turystycznego,

6) usług szkoleniowych, reklamowych, promocji i sponsoringu.

4. Środki uzyskane z tej działalności mogą być wykorzystywane wyłącznie na działalność statutową Centrum.

§ 6. Do zadań Centrum należy również:

1) zarządzanie zespołem obiektów zabytkowych w Kąsnej Dolnej,

2) organizacja i prowadzenie Domu Pracy Twórczej.

### **Rozdział 3. Organizacja i Zarządzanie**

§ 7. 1. Centrum zarządza i reprezentuje na zewnątrz Dyrektor powoływany i odwoływany przez Zarząd Powiatu Tarnowskiego w trybie i na zasadach określonych w Ustawie, w uzgodnieniu z Ministrem. Uzgodnienie obejmuje również treść zawieranej z kandydatem na Dyrektora umowy, o której mowa w art. 15 ust. 5 Ustawy.

2. Wynagrodzenie Dyrektora i inne warunki płacy i pracy ustala Zarząd Powiatu Tarnowskiego.

3. Pozostałe czynności z zakresu prawa pracy wobec Dyrektora wykonuje Starosta Tarnowski.

4. Do zadań Dyrektora należy w szczególności:

1) kierowanie bieżącą działalnością Centrum,

2) wydawanie w obowiązującym trybie regulaminów, instrukcji i zarządzeń wewnętrznych,

3) nadzór nad majątkiem,

4) prowadzenie efektywnej gospodarki posiadanym mieniem i środkami finansowymi,

- 5) wykonywanie czynności z zakresu prawa pracy w stosunku do pracowników Centrum,
- 6) poszukiwanie i pozyskiwanie dodatkowych źródeł finansowania działalności statutowej,
- 7) przedkładanie Organizatorowi oraz Ministrowi okresowych sprawozdań

z wykonania zadań oraz materiałów dotyczących planowania i wykonania planów finansowo rzeczowych – zgodnie z wymogami Organizatora oraz Ministra.

5. Dyrektor wykonuje swoje zadania przy pomocy Głównego Księgowego. Dyrektor może również powołać, w trybie określonym w ust. 6 poniżej, Zastępcę Dyrektora.

6. Dyrektor powołuje i odwołuje Zastępcę Dyrektora Centrum w uzgodnieniu z Zarządem Powiatu Tarnowskiego oraz Ministrem.

**§ 8.** Organizację wewnętrzną Centrum określa regulamin organizacyjny nadawany przez Dyrektora Centrum po zasięgnięciu opinii Organizatora a także opinii działających w Centrum organizacji związkowych i stowarzyszeń twórców.

**§ 9. 1.** Dyrektor może powołać organ doradczy Centrum. Tryb działalności organu doradczego Centrum określa odrębny regulamin, nadawany Zarządzeniem Dyrektora.

2. Dyrektor tworząc organ doradczy, będzie informował o swoim zamiarze Organizatora oraz Ministra, którzy mają prawo desygnowania po jednym przedstawicielu do tego organu.

#### **Rozdział 4.**

#### **Ogólne zasady gospodarki finansowej**

**§ 10. 1.** Centrum prowadzi samodzielną gospodarkę finansową w ramach posiadanych środków, kierując się zasadą efektywności ich wykorzystania.

2. Centrum działa we własnym imieniu na własny rachunek i ryzyko dysponując przydzielonym i nabytym mieniem.

3. Podstawą gospodarki finansowej Centrum jest plan finansowy ustalany przez Dyrektora z zachowaniem zasady pokrywania kosztów bieżącej działalności i zobowiązań dotacją Organizatora i Ministra oraz innymi przychodami.

4. Przychodami Centrum są:

- 1) wpływy z prowadzonej działalności,
- 2) dotacje od Organizatora oraz Ministra,
- 3) darowizny i zapisy od osób fizycznych oraz osób prawnych,
- 4) środki otrzymane z innych źródeł.

5. Centrum prowadzi rachunkowość zgodnie z zasadami określonymi w ustawie o finansach publicznych, w ustawie o rachunkowości oraz w przepisach szczegółowych.

6. Dyrektor Centrum zapewnia terminowe sporządzanie rocznego sprawozdania finansowego, obligatoryjne zbadanie go przez biegłego rewidenta i przedłożenie do zatwierdzenia przez Zarząd Powiatu Tarnowskiego. Kopię zatwierdzonego sprawozdania dyrektor Centrum przekazuje Ministrowi.

#### **Rozdział 5.**

#### **Postanowienia końcowe**

**§ 11. 1.** Połączenie, podział lub likwidacja Centrum może nastąpić na warunkach i w trybie przewidzianym w Ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej oraz z uwzględnieniem Umowy.

2. Zmiany Statutu dokonywane będą przez Powiat Tarnowski w uzgodnieniu z Ministrem w trybie właściwym dla jego ustanowienia.

§ 12. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Statutem mają zastosowanie obowiązujące przepisy prawa.

Przewodniczący Rady  
**Paweł Smoleń**